

Comment j'enseigne le langage oral ?

Ce **tableau a pour but d'analyser durant une semaine tous les moments où mes élèves ont l'occasion de travailler le langage oral dans la classe, que ce soit prévu ou non**. Il est adapté d'une grille d'un livre de Claudine Garcia-Debanc¹. Comme le langage oral se travaille à plein de moments différents de la classe, il s'agit de s'observer un peu pour faire un diagnostic de tout ce que je fais déjà, afin de prévoir... seulement ce qui manque !

SITUATION DURÉE	VARIÉTÉ D'ORAL	CE QUE DOIVENT FAIRE LES ÉLÈVES	LIEN AVEC L'ÉCRIT	RETOUR RÉFLEXIF AVEC LES ÉLÈVES
<i>Exemples</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Oral monogéré (un seul élève) • Oral scriptural (dictée à l'adulte...) • Débat • Écrit oralisé (lecture à voix haute...) • Oral pour apprendre (écriture d'un résumé, d'une leçon, d'un CR d'expérience...) • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Raconter • Expliquer • Décrire • Justifier • Argumenter • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Préparation écrite • Compte-rendu écrit • Support écrit • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Est-ce qu'on parle de cette production orale ? • Enregistrement
Lundi				

¹ Claudine Garcia-Debanc, Danielle Laurent et Annie Choureau, « Organiser l'enseignement de l'oral : des exemples de programmation », in *Comment enseigner l'oral à l'école primaire ?*, Hatier, 2004

Mardi				
Jeudi				
Vendredi				