

Repères de progression et de programmation : DIRE CP

18 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>DIRE 1</p> <p>S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.</p>	<p>DIRE 1</p> <p>Je prononce les sons et les mots correctement.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais décrire des images.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais rapporter un événement vécu.</p>	<p>DIRE 1</p> <p>Je respecte l'ordre des mots dans la phrase quand je parle.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais dire où et quand se déroule une action.</p> <p>DIRE 1</p> <p>J'identifie les personnages principaux d'un récit.</p>	<p>DIRE 1</p> <p>Je sais reformuler une consigne.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais reformuler l'idée essentielle d'un documentaire.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je réponds à des questions portant sur un documentaire.</p>	<p>DIRE 1</p> <p>Je réponds à des questions portant sur un récit.</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais reformuler l'idée essentielle d'un récit.</p>	<p>DIRE 1</p> <p>J'utilise les temps correctement (présent, futur, imparfait, passé composé).</p> <p>DIRE 1</p> <p>Je sais raconter une histoire déjà entendue grâce aux illustrations.</p>
<p>DIRE 2</p> <p>Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication.</p>	<p>DIRE 2</p> <p>Je sais prendre la parole dans un échange en demandant la parole.</p>		<p>DIRE 2</p> <p>Je participe aux échanges dans la classe tout en écoutant les autres.</p>		<p>DIRE 2</p> <p>Je sais formuler des questions.</p>
<p>DIRE 3</p> <p>Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts.</p>		<p>DIRE 3</p> <p>Je sais réciter une comptine ou un court poème sans oubli ou substitution.</p>		<p>DIRE 3</p> <p>Je sais réciter une comptine ou un court poème en pensant aux respirations.;</p>	
remarques	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				

Repères de progression et de programmation : LIRE CP

23 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>LIRE 1 Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs lettres (graphies).</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je lis en articulant correctement.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais le nom des lettres étudiées et le phonèmes qu'elles codent : gn, eu, oeu, z, ai, ei, ill, in.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais le nom des lettres étudiées et le phonèmes qu'elles codent : k, qu, ç, et, ez, ain, ein, oin, ien, ion, ill, x.</p>
	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais le nom des lettres étudiées et le phonèmes qu'elles codent : a, l, i, r, u, m, o, p, e, t.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais la correspondance entre les minuscules et les majuscules d'imprimerie ou cursives.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais le nom des lettres étudiées et le phonèmes qu'elles codent : au, eau, g, j, è, oi, ch, ph, an, en.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des syllabes formées de graphèmes étudiés.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des syllabes formées de graphèmes étudiés.</p>
	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des syllabes formées de graphèmes étudiés.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je connais le nom des lettres étudiées et le phonèmes qu'elles codent : f, s, v, b, é, n, ou, d, c.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des syllabes formées de graphèmes étudiés.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je lis sans hésitation les mots-outils étudiés.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je lis sans hésitation les mots-outils étudiés.</p>
	<p>LIRE 1</p> <p>Je lis sans hésitation les mots-outils étudiés : un, le, c'est, ne... pas, et, trop, est, avec, chez, de, elle, tout.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des syllabes formées de graphèmes étudiés.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je lis sans hésitation les mots-outils étudiés : ses, qui, bien, il y a</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais déchiffrer des mots simples inconnus.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais lire à haute voix un texte court dont les mot ont été étudiés.</p>
		<p>LIRE 1</p> <p>Je lis sans hésitation les mots-outils étudiés : une, tu es, partout, mais, son, pour, dans, les, des.</p>	<p>LIRE 1</p> <p>Je sais lire les mots étudiés.</p>		<p>LIRE 1</p> <p>Je lis en respectant la ponctuation.</p>

Repères de progression et de programmation : LIRE CP

15 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>LIRE 2 Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des oeuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptées à son âge.</p>	<p>LIRE 2</p> <p>Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : l'auteur, le titre.</p> <p>LIRE 2</p> <p>J'identifie les écrits qui racontent (album, roman, BD, conte).</p>	<p>LIRE 2</p> <p>Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le personnage, l'histoire.</p> <p>LIRE 2</p> <p>J'identifie les écrits qui donnent des ordres (règle du jeu, recette, ...)</p>	<p>LIRE 2</p> <p>Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le texte, la ligne, la phrase, le mot, le début, la fin.</p> <p>LIRE 2</p> <p>J'identifie les écrits qui donnent des informations (documentaires, journaux, dictionnaires, affiches...).</p>	<p>LIRE 2</p> <p>Je connais et j'utilise le vocabulaire de la lecture : le livre, la couverture, la page.</p> <p>LIRE 2</p> <p>J'identifie les écrits poétiques (chansons, poésies, comptines).</p>	<p>LIRE 2</p> <p>Je sais écouter la lecture d'oeuvres intégrales.</p> <p>LIRE 2</p> <p>J'identifie les écrits qui servent à communiquer (lettre, mail, la liste, sms, compte-rendu de sortie...)</p>
<p>LIRE 3 Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple.</p>			<p>LIRE 3</p> <p>Je lis sans hésitation les mots des consignes.</p>		
<p>LIRE 4 Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court.</p>		<p>LIRE 4</p> <p>Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : personnages.</p>	<p>LIRE 4</p> <p>Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : évènements.</p>	<p>LIRE 4</p> <p>Je sais trouver dans son illustration ou dans le texte la réponse à des questions concernant le texte lu : idée générale</p>	
<p>LIRE 5 Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.</p>					<p>LIRE 5</p> <p>Je sais dire de quoi et de qui parle le texte lu à haute voix (cf dire).</p>

Repères de progression et de programmation : ÉCRIRE CP

21 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ÉCRIRE 1 Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible avec une présentation soignée.	ÉCRIRE 1 Je tiens mon outil correctement et me tiens correctement pour écrire.	ÉCRIRE 1 Je sais écrire une phrase sur une ligne en respectant les espaces.	ÉCRIRE 1 Je sais écrire sur une ligne en respectant les tailles des lettres.	ÉCRIRE 1 Je sais écrire soigneusement.	ÉCRIRE 1 Je sais copier un texte très court dans une écriture lisible en écriture attachée.
	ÉCRIRE 1 Je sais écrire des mots sur une ligne en respectant les liaisons entre les lettres.		ÉCRIRE 1 Je sais écrire une phrase sur une ligne en respectant les signes de ponctuation et les accents.	ÉCRIRE 1 Je sais écrire une phrase en attaché à partir d'une phrase en script.	
ÉCRIRE 2 Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court.		ÉCRIRE 2 Je sais écrire sous la dictée des syllabes (graphies connues).	ÉCRIRE 2 Je sais écrire sous la dictée des mots (graphies connues).	ÉCRIRE 2 Je sais écrire sous la dictée des mots (graphies connues).	ÉCRIRE 2 Je sais écrire sous la dictée des phrases (graphies connues).
				ÉCRIRE 2 Je sais segmenter les mots pour écrire une phrase.	ÉCRIRE 2 Je sais écrire sous la dictée des phrases en respectant la ponctuation (majuscule et point).
ÉCRIRE 3 Écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes.	ÉCRIRE 3 Je sais écrire des mots simples en faisant correspondre les sons et les lettres (avec les camarades ou l'enseignant).	ÉCRIRE 3 Je compare ma production écrite à l'orthographe donnée par l'enseignant et corrige.	ÉCRIRE 3 Je compare ma production écrite à un modèle pour rectifier les erreurs.	ÉCRIRE 3 Je sais écrire, avec les camarades et l'enseignant, une phrase simple qui a du sens (cohérence).	ÉCRIRE 3 Je sais écrire, avec les camarades et l'enseignant, des phrases simples cohérentes.
		ÉCRIRE 3 Je m'aide des outils de la classe pour améliorer ou corriger ma production écrite.	ÉCRIRE 3 Je sais écrire seul des mots simples en faisant correspondre les sons et les lettres.		
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : GRAMMAIRE CP

14 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>GRAM 1 Identifier la phrase. Identifier le verbe, le pronom personnel sujet, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif.</p>	<p>GRAM 1 Je sais reconnaître une lettre majuscule.</p> <p>GRAM 1 Je sais identifier une phrase et la distinguer d'une ligne.</p>	<p>GRAM 1 Je sais reconnaître un nom.</p> <p>GRAM 1 Je fais la différence entre un nom au féminin et au masculin.</p> <p>GRAM 1 Je sais reconnaître l'article.</p>	<p>GRAM 1 Je sais reconnaître un verbe (dans une liste de mots).</p>	<p>GRAM 1 Je sais utiliser les pronoms personnels à l'oral.</p>	<p>GRAM 1 Je sais qu'une phrase a du sens.</p> <p>GRAM 1 Je sais reconnaître une question grâce à la ponctuation.</p>
<p>GRAM 2 Repérer le verbe d'une phrase et son sujet.</p>					
<p>GRAM 3 = CONJ Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif ; conjuguer les verbes faire, aller, dire, venir, au présent de l'indicatif</p>	<p>CONJ Je sais utiliser à l'oral les verbes au présent.</p>		<p>CONJ Je sais utiliser à l'oral les verbes au futur.</p>	<p>CONJ Je sais utiliser à l'oral les verbes au futur.</p>	<p>CONJ Je sais utiliser à l'oral les verbes au passé composé.</p>
<p>GRAM 4 Distinguer le présent du passé et du futur.</p>			<p>GRAM 4 Distinguer le présent du passé et du futur.</p>		
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : ORTHOGRAPHE CP

23 CARTES	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ORTH 1 Écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres	ORTH. 1 Je reconnais la ou les lettres associées aux sons étudiés : a, i, l, r, u, m, o, p, e, t.	ORTH. 1 Je reconnais la ou les lettres associées aux sons étudiés : f, s, v, b, é, n, ou, d, c.	ORTH. 1 Je reconnais la ou les lettres associées aux sons étudiés : au, eau, g, j, è, oi, ch, ph, an, en.	ORTH. 1 Je reconnais la ou les lettres associées aux sons étudiés : gn, eu, oeu, z, ai, ei, ill, in.	ORTH. 1 Je reconnais la ou les lettres associées aux sons étudiés : k, qu, ç, et, ez, ain, ein, oin, ien, ion, ill, x.
		ORTH. 1 J'écris des mots simples en respectant la correspondance entre lettres et sons.	ORTH. 1 J'écris des mots simples en respectant la correspondance entre lettres et sons.	ORTH. 1 J'écris des mots simples en respectant la correspondance entre lettres et sons.	ORTH. 1 J'écris des mots simples en respectant la correspondance entre lettres et sons.
	ORTH. 1 Je sais écrire les lettres associées aux sons travaillés.			ORTH. 1 Je sais écrire correctement deux sons proches.	ORTH. 1 Je sais écrire correctement deux sons proches.
ORTH 2 Écrire sans erreur des mots mémorisés	ORTH. 2 Je sais écrire sans erreur les mots appris en classe, dont: le, la, un, une, c'est, ne...pas, est, trop, et, avec, chez, de, elle, tout.	ORTH. 2 Je sais écrire sans erreur les mots appris en classe, dont: tu es, où, partout, mais, son, pour, dans, bébé, maman, papa.	ORTH. 2 Je sais écrire sans erreur les mots appris en classe, dont : les, des, non, oui, j'ai, moi, toi, père, mère, malade, date, classe, école, élève.	ORTH. 2 Je sais écrire sans erreur les mots appris en classe, dont : ses, qui, bien, il y a, qui, que, vache, cheval, mouton, porte, image, belle, beau, voiture, bon, bonne, moi.	ORTH. 2 Je sais écrire sans erreur les mots appris en classe, dont : il a eu, rien, aussi, ensuite, encore, matin, midi, soir.
	ORTH. 3 Je mets une majuscule aux noms propres..	ORTH. 3 Je transforme une phrase qui est au masculin au féminin (et inversement).	ORTH. 3 Je sais faire la différence entre les mots au singulier et ceux au pluriel.	ORTH. 3 Je mets un S en cas de pluriel pour la plupart des mots.	ORTH. 3 Je mets une majuscule en début de phrase et un point à la fin.
ORTH 3 Orthographier correctement des formes conjuguées, respecter l'accord entre le sujet et le verbe, ainsi que les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal					ORTH. 3 Je mets -nt à la fin d'un verbe quand il y a «ils» ou «elles».

Repères de progression et de programmation : VOCABULAIRE CP

13 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
VOC 1 Utiliser des mots précis pour s'exprimer	VOC 1 Je sais utiliser les mots appris en classe.	VOC 1 Je sais utiliser les mots appris en classe.	VOC 1 Je sais utiliser les mots appris en classe.	VOC 1 Je sais utiliser les mots appris en classe.	VOC 1 Je sais utiliser les mots appris en classe.
VOC 2 Donner des synonymes					
VOC 3 Trouver un mot de sens opposé			VOC 3 Je sais associer deux verbes ou deux adjectifs de sens opposé à partir d'une liste.	VOC 3 Je sais trouver deux verbes d'action ou deux adjectifs de sens opposé.	
VOC 4 Regrouper les mots par famille.		VOC 4 Je sais classer les mots en les triant par nom de personnes, noms de choses et noms d'animaux.	VOC 4 Je sais retrouver les noms appartenant à une catégorie.	VOC 4 Je sais nommer une catégorie (mot-étiquette).	
VOC 5 Commencer à utiliser l'ordre alphabétique	VOC 5 Je connais l'ordre des lettres de l'alphabet.	VOC 5 Je sais nommer l'initiale d'un mot.			VOC 5 Je sais ranger des mots dans l'ordre alphabétique avec l'initiale.
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : ANGLAIS CP

22 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ANGL. 1 Réagir et dialoguer	ANGLAIS 1 Je sais utiliser au moins un mot pour dire bonjour.	ANGLAIS 1 Je sais répondre à une question pour donner mon âge.	ANGLAIS 1 Je sais dire ce que je peux faire.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser au moins une formule pour donner de mes nouvelles.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser une formule adaptée dire ce que j'ai.
	ANGLAIS 1 Je sais répondre à une question pour donner mon nom.	ANGLAIS 1 Je sais compter et dénombrer de 1 à 10.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser quelques mots : le corps.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser quelques mots : les animaux.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser quelques mots : les aliments.
	ANGLAIS 1 Je sais utiliser quelques mots : les mots de l'école, les nombres jusqu'à 6.	ANGLAIS 1 Je sais utiliser quelques mots : les couleurs, Noël.			
ANGL 2 Comprendre à l'oral	ANGLAIS 2 Je comprends quelques mots familiers : noms et âge de camarades.	ANGLAIS 2 Je comprends les consignes de classe (au moins 5).	ANGLAIS 2 Je sais suivre des instructions simples et courtes (exple : frapper des mains).	ANGLAIS 2 Je sais suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides.	ANGLAIS 2 Je sais suivre le fil d'une vidéo très courte avec des aides.
ANGL 3 Parler en continu	ANGLAIS 3 Je sais dire mon nom en utilisant une expression ou une phrase.	ANGLAIS 3 Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une comptine .	ANGLAIS 3 Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'un chant .	ANGLAIS 3 Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une histoire .	ANGLAIS 3 Je sais reproduire un modèle oral, une phrase extraite d'une vidéo .

Repères de progression et de programmation : NOMBRES et CALCULS CP

21 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
NC 1 Écrire et nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels inférieurs à 1000.	NC 1 Je sais nommer et écrire les nombres en chiffres jusqu'à 10.	NC 1 Je sais nommer et écrire les nombres en chiffres jusqu'à 19.	NC 1 Je sais nommer et écrire les nombres en chiffres jusqu'à 29.	NC 1 Je sais nommer et écrire les nombres en chiffres jusqu'à 69.	NC 1 Je sais nommer et écrire les nombres en chiffres jusqu'à 99.
	NC 1 Je sais comparer les nombres jusqu'à 10.	NC 1 Je sais comparer les nombres jusqu'à 29.	NC 1 Je sais encadrer les nombres.	NC 1 Je connais la valeur du chiffre dans le nombre (hors BO).	
		NC 1 Je sais utiliser les signes de comparaison (hors BO).	NC 1 Je sais échanger 10 unités contre une dizaine (hors BO).		
	NC 1 Je sais dire et écrire une suite de nombres dans l'ordre croissant.				
	NC 1 Je sais dire et écrire une suite de nombres décroissant.				
NC 2 Calculer : addition, soustraction, multiplication		NC 2 Je sais calculer une addition en ligne.	NC 2 Je sais calculer des opérations à trou.	NC 2 Je connais la technique de l'addition sans retenue.	NC 2 J'utilise la technique de l'addition avec retenue.
		NC 2 Je sais calculer une soustraction en ligne.		NC 2 J'utilise la technique de l'addition sans retenue.	NC 2 Je commence à utiliser la technique de la soustraction.
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : NOMBRES et CALCULS CP

9 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>NC 3</p> <p>Diviser par 2 et par 5 dans le cas où le quotient exact est entier.</p>					<p>NC 3</p> <p>Je connais les moitiés des nombres pairs inférieurs à 20.</p>
<p>NC 4</p> <p>Restituer et utiliser les tables d'addition et de multiplication par 2,3,6 et 5.</p>	<p>NC 4</p> <p>Je sais trouver toutes les décompositions d'une quantité donnée en manipulant.</p>		<p>NC 4</p> <p>Je sais trouver et reconnaître toutes les décompositions chiffrées d'une quantité donnée : 3, 4, 5, 6.</p>	<p>NC 4</p> <p>Je sais trouver et reconnaître toutes les décompositions chiffrées d'une quantité donnée 7,8.</p> <p>NC 4</p> <p>Je connais les doubles inférieurs à 10.</p>	<p>NC 4</p> <p>Je sais trouver et reconnaître toutes les décompositions chiffrées d'une quantité donnée 9, 10.</p> <p>NC 4</p> <p>Je connais la table de multiplication de 2 oralement.</p>
<p>NC 5</p> <p>Calculer mentalement en utilisant des additions, des soustractions et des multiplications simples.</p>		<p>NC 5</p> <p>Je sais calculer mentalement des soustractions (des différences).</p> <p>NC 5</p> <p>Je sais calculer mentalement des additions (des sommes).</p>			
<p>remarques</p>	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				

Repères de progression et de programmation : NOMBRES et CALCULS CP

10 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
NC 6 Résoudre des problèmes de dénombrement	NC 6 Je sais dénombrer des objets jusqu'à 10.	NC 6 Je sais dénombrer des objets jusqu'à 19.	NC 6 Je sais utiliser les dizaines pour dénombrer.		NC 6 Je sais résoudre un problème en dénombrant.
NC 7 Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication.	NC 7 Je comprends et j'utilise le vocabulaire des problèmes : plus que, autant que, moins que , ajouter, soustraire,				
	NC 7 Je sais représenter ce que j'ai trouvé par un dessin.	NC 7 Je sais représenter ce que j'ai trouvé par un schéma.		NC 7 Je sais écrire ma solution sous la forme d'une opération.	
	NC 7 Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs simples.				
	NC 7 Je sais résoudre des problèmes multiplicatif et de partage.				
NC 8 Utiliser les fonctions de base de la calculatrice.					
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : GÉOMÉTRIE CP

12 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
GÉOM 1 Reconnaître, nommer et décrire les figures planes et les solides usuels.		GÉOM 1 Je reconnais et je nomme un carré, un rectangle et un triangle.		GÉOM 1 Je reconnais le cube et le pavé droit.	GÉOM 1 Je nomme le cube et le pavé droit.
GÉOM 2 Utiliser la règle et l'équerre pour tracer avec soin et précision un carré, un rectangle, un triangle, un rectangle.	GÉOM 2 Je sais tracer le segment reliant deux points avec la règle.		GÉOM 2 Je sais tracer une droite passant par deux points avec la règle.		GÉOM 2 Je sais prolonger un trait avec la règle.
GÉOM 3 Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques : alignement, angle droit, axe de symétrie, égalité des longueurs.					
GÉOM 4 Résoudre un problème géométrique.		GÉOM 4 Je sais reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'une règle.	GÉOM 4 Je sais reproduire des figures géométriques simples à l'aide du papier calque.		GÉOM 4 Je sais reproduire des figures géométriques à l'aide d'instruments.
GÉOM 5 Repérer des cases, des noeuds d'un quadrillage.	GÉOM 5 Je sais reproduire des figures géométriques simples à l'aide d'un quadrillage.				
GÉOM 6 Situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet, donner sa position et décrire son déplacement.	GÉOM 6 Je sais utiliser le vocabulaire spatial : devant, derrière, à gauche de..., ...à droite de...		GÉOM 6 Je sais situer un objet en utilisant un vocabulaire précis.		

remarques

Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.

Repères de progression et de programmation : GRANDEURS et MESURES CP

8 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>GM 1 Utiliser les unités usuelles de mesure</p> <p>GM 1 bis Estimer une mesure</p>	<p>GM 1</p> <p>Je compare et je classe les objets selon leur longueur.</p>	<p>GM 1</p> <p>Je sais utiliser l'euro (en pièces).</p> <p>GM 1</p> <p>Je sais utiliser la règle graduée pour comparer des longueurs (nombre entier d'unités).</p>	<p>GM 1</p> <p>Je sais utiliser l'euro (en billets).</p> <p>GM 1</p> <p>J'utilise la règle graduée pour tracer des segments.</p>	<p>GM 1</p> <p>Je sais repérer les événements de la journée en utilisant les heures et demi-heures.</p>	<p>GM 1</p> <p>Je compare et je classe les objets selon leur masse.</p>
<p>GM 2 Être précis et soigneux dans les mesures et les calculs.</p>					
<p>GM 3 Résoudre des problèmes de longueur et de masse.</p>	<p style="text-align: center;">GM 3</p> <p>Je résous des problèmes de la vie courante (grandeur et mesures).</p>				

Repères de progression et de programmation : ORGANISATION DES DONNÉES CP

4 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>ORG 1 Utiliser un tableau, un graphique</p>	<p>ORG 1</p> <p>Je sais lire un tableau dans des situations concrètes simples.</p>				
<p>ORG 2 Organiser les données d'un énoncé.</p>	<p style="text-align: center;">ORG 2</p> <p>Je sais compléter un tableau dans des situations concrètes simples.</p>				
				<p style="text-align: center;">ORG 2</p> <p>Je sais sélectionner les informations utiles.</p>	<p style="text-align: center;">ORG 2</p> <p>Je sais mettre en relation les informations utiles.</p>

Repères de progression et de programmation : DDM, ESPACE Cycle 2

11 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>ESPACE 1</p> <p>Se repérer dans l'espace.</p>	<p style="text-align: center;">ESPACE 1</p> <p>Je reconnais un lieu familier à partir de supports variés : plans, photographies...</p>		<p style="text-align: center;">ESPACE 1</p> <p>Je sais représenter l'espace familier (classe, école, piscine...) par une maquette ou un plan.</p> <p style="text-align: center;">ESPACE 1</p> <p>Je sais me repérer sur une maquette ou un plan (lieux familiers).</p>	<p style="text-align: center;">ESPACE 1</p> <p>Je sais me déplacer à l'aide d'une maquette ou d'un plan (EPS).</p>	<p style="text-align: center;">ESPACE 1</p> <p>Je sais me repérer sur une maquette ou un plan (lieux familiers).</p>
<p>ESPACE 2</p> <p>Comparer avec d'autres milieux et espaces plus lointains.</p>		<p style="text-align: center;">ESPACE 2</p> <p>Je sais comparer des paysages lointains (savane, banquise) et proches.</p>			<p style="text-align: center;">ESPACE 2</p> <p>Je sais décrire le centre ville et les quartiers périphériques.</p> <p style="text-align: center;">ESPACE 2</p> <p>Je sais comparer la ville et le village.</p>
<p>ESPACE 3</p> <p>Se représenter les espaces selon une forme usuelle.</p>		<p style="text-align: center;">ESPACE 3</p> <p>Je découvre différentes formes de représentations : photographies, maquettes, plans.</p> <p style="text-align: center;">ESPACE 3</p> <p>Je décris et nomme les différents espaces représentés.</p>		<p style="text-align: center;">ESPACE 3</p> <p>J'identifie la légende d'un plan pour en tirer quelques informations.</p>	
<p>remarques</p>	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				

Repères de progression et de programmation : DDM, TEMPS Cycle 2

16 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
TEMPS 1 Se repérer dans le temps proche.	TEMPS 1 Je sais me représenter l'alternance jour/nuit. TEMPS 1 Je me repère dans une journée d'école.	TEMPS 1 Je me repère dans la semaine.	TEMPS 1 Je sais situer la date du jour dans la semaine, le mois et la saison.		TEMPS 1 Je sais situer des dates dans le mois.
TEMPS 2 Se repérer dans le temps plus éloigné.			TEMPS 2 Je sais que les générations se succèdent. TEMPS 2 Je sais lire un arbre généalogique.	TEMPS 2 Je sais construire une frise chronologique sur deux trois générations. TEMPS 2 Je sais placer quelques événements personnels sur une frise chronologique.	TEMPS 2 Je situe des événements sur une frise chronologique. TEMPS 2 Je situe des personnages sur une frise chronologique.
TEMPS 3 Utiliser des outils de repérage et de mesure du temps.	TEMPS 3 Je sais vérifier et compléter l'emploi du temps de la journée.	TEMPS 3 Je sais utiliser un calendrier de la semaine.	TEMPS 3 Je sais utiliser une horloge à affichage digital pour repérer les événements de la journée.	TEMPS 3 Je sais utiliser un calendrier du mois.	TEMPS 3 Je sais utiliser le sablier pour évaluer une durée.
TEMPS 4 Comparer l'évolution des modes de vie.					TEMPS 4 Je sais comparer des objets de la vie quotidienne (époque de mes grands-parents et aujourd'hui).
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : DDM, VIVANT Cycle 2

7 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
VIVANT 1 Caractériser le vivant.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 1</div> Je sais ce qui caractérise le vivant : naissance, nourriture, croissance, reproduction, mort.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 1</div> Je sais identifier le régime alimentaire de quelques animaux.		<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 1</div> J'observe le développement de quelques végétaux à l'aide de plantations.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 1</div> Je prends conscience des besoins vitaux de quelques végétaux.
VIVANT 2 Identifier, observer les interactions entre les être vivants.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 2</div> J'identifie quelques êtres vivants qui peuplent mon environnement proche.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 2</div> J'observe quelques relations alimentaire entre les êtres vivants.			
VIVANT 3 Respecter l'environnement.	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;">VIVANT 3</div> Je respecte l'environnement dans lequel vivent les êtres vivants.				
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : DDM, MATIÈRE et OBJETS Cycle 2

9 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>MATIÈRE 1</p> <p>Manipuler des solides et des liquides.</p>			<p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 1</p> <p>Je manipule des solides et des liquides.</p> <p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 1</p> <p>Je repère ce qui distingue les solides et les liquides.</p>		
<p>MATIÈRE 2</p> <p>Avoir des connaissances sur les changement d'état de la matière.</p>			<p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 2</p> <p>J'observe la fusion et la solidification de l'eau.</p> <p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 2</p> <p>Je sais que l'eau peut être liquide ou solide.</p> <p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 2</p> <p>J'utilise le thermomètre pour mesurer la température de l'eau.</p>		
<p>OBJET 3</p> <p>Utiliser et réaliser des objets techniques.</p>				<p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 3</p> <p>J'identifie la fonction d'objets simples.</p> <p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 3</p> <p>Je réalise une maquette et je sais à quoi elle sert.</p>	<p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 3</p> <p>Je sais fabriquer un objet avec une fonction simple (objet roulant).</p> <p style="text-align: center;">MATIÈRE/ OBJET 3</p> <p>Je comprends et je sais fabriquer un circuit électrique simple.</p>
<p>remarques</p>	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				

Repères de progression et de programmation : INSTRUCTION CIVIQUE et MORALE Cycle 2

11 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ICM 1 Prendre conscience des notions de droits et devoirs.	ICM 1 Je sais appliquer les règles de la classe.		ICM 1 Je sais appliquer les règles de l'école.	ICM 1 Je réfléchis aux droits et devoirs de chacun à l'aide de maxime ou d'expressions.	
ICM 2 Connaitre et utiliser les usages sociaux de la politesse	ICM 2 Je connais les formules de politesse quand j'effectue une demande.	ICM 2 Je connais les usages sociaux : se taire quand quelqu'un parle...			
		ICM 2 J'utilise les règles de politesse.			
ICM 3 Respecter les autres.	ICM 3 Je sais écouter l'autre dans la classe.			ICM 3 Je sais respecter les tours de paroles.	
ICM 4 Coopérer à la vie de classe.	ICM 4 Je participe à l'élaboration du règlement de la classe.	ICM 4 Je suis autonome dans les activités simples.	ICM 4 Je prends des responsabilités au sein de la classe.		
remarques	Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.				

Repères de progression et de programmation : INSTRUCTION CIVIQUE et MORALE Cycle 2

16 cartes	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ICM 5 Éduquer à la santé.		<p>ICM 5</p> <p>J'applique les principes d'hygiène élémentaire : se laver les mains....</p> <p>IMC 5</p> <p>Je fais la différence entre la notion de propre et sale, sain et malade.</p>	<p>ICM 5</p> <p>J'identifie les aliments gras, sucrés et salés.</p> <p>IMC 5</p> <p>Je connais les principales règles de la vie quotidienne : temps de sommeil alimentation équilibrée.</p>	<p>ICM 5</p> <p>J'applique les principales règles de la vie quotidienne : temps de sommeil alimentation équilibrée.</p>	
ICM 6 Éduquer à la sécurité.	<p>ICM 6</p> <p>J'identifie les risques de l'environnement familial ou lointain.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je suis capable de me déplacer sur le trottoir en respectant les règles de prudence.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je connais les règles de fonctionnement de la cour de récréation (ajout).</p>	<p>ICM 6</p> <p>J'identifie un danger pour soi et pour les autres.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je connais les dangers de certains jeux à l'école.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je connais les conséquences de mes actes..</p>	<p>ICM 6</p> <p>Je suis capable d'alerter pour éviter un accident.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je retiens quelques règles à appliquer en situation de danger : alerter, se protéger, protéger autrui.</p>	<p>ICM 6</p> <p>J'utilise les informations sonores et visuelles pour me déplacer à pieds sur le trottoir.</p> <p>ICM 6</p> <p>Je comprends l'utilité de la ceinture de sécurité lors d'un déplacement.</p>	
ICM 7 Reconnaître et respecter les symboles de la république.					<p>ICM 6</p> <p>Je reconnais le drapeau français et connais la signification de ses couleurs.</p>
	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				

Repères de progression et de programmation : INFORMATIQUE et B2I Cycle 2

	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<p>B2I 1</p> <p>S'approprier l'environnement informatique.</p>	<p>B2I 1</p> <p>Je sais lancer et quitter un logiciel.</p>	<p>B2I 1</p> <p>Je sais désigner et nommer les principaux éléments informatiques de mon environnement.</p>		<p>B2I 1</p> <p>Je sais accéder à un dossier.</p>	
<p>B2I 2</p> <p>Adopter une attitude responsable.</p>					<p>B2I 2</p> <p>Je respecte les autres dans le cadre de la communication électronique.</p>
<p>B2I 3</p> <p>Créer, produire, traiter, exploiter des données.</p>	<p>B2I 3</p> <p>Je sais écrire des mots sur le traitement de texte.</p>	<p>B2I 3</p> <p>Je connais et respecte les règles de typographie : les espaces.</p>	<p>B2I 3</p> <p>Je sais écrire une liste de mots sur le traitement de texte.</p>	<p>B2I 3</p> <p>Je sais écrire une phrase sur le traitement de texte.</p>	<p>B2I 3</p> <p>Je sais écrire plusieurs phrases sur le traitement de texte.</p>
<p>B2I 4</p> <p>S'informer, se documenter</p>			<p>B2I 4</p> <p>Je sais utiliser un ou des mots-clés pour effectuer une recherche.</p>	<p>B2I 4</p> <p>Je sais consulter un document à l'écran.</p>	
<p>B2I 5</p> <p>Communiquer, échanger</p>			<p>B2I 5</p> <p>Je découvre différentes situations de communication : les mails.</p> <p>B2I 5</p> <p>Je sais ouvrir un logiciel de messagerie.</p>		

Repères de progression : EPS Cycle 2

<p>EPS 1 : Réaliser une performance : activités d'endurance</p>	<p>EPS 1</p> <p>Je sais améliorer ma performance.</p>	<p>EPS 1</p> <p>Je sais doser mes efforts pour terminer ma course.</p>	<p>EPS 1</p> <p>Je sais maintenir mon effort sur la durée.</p>
<p>EPS 2 : Adapter ses déplacements à différents types d'environnement : course d'orientation</p>	<p>EPS 2</p> <p>Je sais me repérer dans un environnement différent.</p>	<p>EPS 2</p> <p>Je sais retrouver quelques balises dans un milieu connu.</p>	
<p>EPS 3 : Coopérer et s'opposer individuellement : jeux de lutte</p>	<p>EPS 3</p> <p>Je respecte les règles du jeu en opposition individuelle.</p>	<p>EPS 3</p> <p>Je sais agir sur mon adversaire pour l'immobiliser.</p>	
<p>EPS 4 : Coopérer et s'opposer collectivement : jeux collectifs</p>	<p>EPS 4</p> <p>Je sais coopérer avec mes partenaires pour affronter collectivement des adversaires.</p>	<p>EPS 4</p> <p>Je respecte les règles.</p>	<p>EPS 4</p> <p>Je sais assurer des rôles différents : attaquant, défenseur, arbitre...</p>
<p>EPS 5 : Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique : expression corporelle et cirque</p>	<p>EPS 5</p> <p>Je sais exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments.</p>	<p>EPS 5</p> <p>Je sais réalliser une petite chorégraphie sur des supports sonores divers.</p>	

Repères de progression et de programmation : ÉDUCATION MUSICALE Cycle 2

	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
ACTIVITÉS VOCALES	<p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je chante en respectant hauteur des notes (la mélodie) après écoute.</p> <p>PRODUCTION MUSICALE</p> <p>Je produis des sons en faisant varier les hauteurs.</p>	<p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je sais reproduire des rythmes simples.</p> <p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je connais des des chansons et des comptines.</p>	<p>PRODUCTION MUSICALE</p> <p>Je sais produire des rythmes simples.</p> <p>ACTIVITÉS MUSICALES</p> <p>Je respecter les indications données par le chef.</p>	<p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je sais contrôler la puissance de ma voix.</p> <p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je connais des des chansons et les interprète.</p>	<p>ACTIVITÉS VOCALES</p> <p>Je sais chanter avec les autres.</p>
ACTIVITÉS D'ÉCOUTE	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais repérer les différences de tempi dans un extrait musical.</p>	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais repérer les différences de hauteur.</p> <p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais repérer quelques timbres d'instruments ou voix.</p>	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je reconnais des grandes familles d'instruments.</p>	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais repérer l'intensité (forte ou piano) dans un extrait musical.</p>	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais utiliser un vocabulaire précis pour exprimer préférences, mes goûts.</p> <p>ÉCOUTE</p> <p>Je commence à comparer des oeuvres musicales, faire des liens.</p>
	<p>ÉCOUTE</p> <p>Je sais écouter un extrait musical attentivement.</p>				
HISTOIRE DES ARTS	<p>HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je sais définir les métiers artistiques : compositeur réalisateur comédien musicien danseur</p>	<p>HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je distingue des grandes catégories de la création : musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture</p>			<p>HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je reconnais et nomme les oeuvres musicales rencontrées.</p> <p>HISTOIRE DES ARTS</p> <p>J'aborde les arts autour de quelques repères historique (périodes historiques).</p>
	<p>HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je découvre le spectacle vivant.</p>				

Repères de progression et de programmation : ARTS VISUELS Cycle 2

	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
LE DESSIN	<p style="text-align: center;">DESSIN</p> <p>Je sais colorier en respectant une consigne.</p>	<p style="text-align: center;">DESSIN</p> <p>Je sais suivre un programme pour dessiner et le personnaliser.</p>	<p style="text-align: center;">DESSIN</p> <p>Je sais m'exprimer par le dessin.</p>	<p style="text-align: center;">DESSIN</p> <p>Je sais utiliser une ou plusieurs techniques pour dessiner.</p>	<p style="text-align: center;">DESSIN</p> <p>Je sais utiliser une ou plusieurs techniques pour peindre.</p>
LES COMPOSITIONS PLASTIQUES	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais utiliser la technique du découpage/collage.</p> <p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais utiliser la technique collage/montage (photofiltre).</p>	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais utiliser la technique de recouvrement.</p> <p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais réaliser des images fixes ou mobiles : l'infographie (tux paint).</p>	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais m'exprimer par le modelage ou l'assemblage.</p>	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais utiliser des supports variés.</p> <p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais combiner des procédés simples : recouvrement, tracés, collage/montage.</p>	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais réaliser des images fixes ou mobiles : la photographie.</p>
	<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais décrire ce qui est perçu.</p>			<p style="text-align: center;">COMPOSITIONS PLASTIQUES</p> <p>Je sais évoquer des projets ou des réalisations.</p>	
HISTOIRE DES ARTS	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je découvre le musée et les peintres.</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je sais définir les métiers artistiques : réalisateur, peintre,...</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je distingue des grandes catégories de la création : musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je reconnais et nommes les oeuvres visuelles rencontrées.</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>J'aborde les arts autour de quelques repères historique (périodes historiques).</p>
	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DES ARTS</p> <p>Je sais repérer des procédés utilisés dans les oeuvres et ma propre production.</p>				
remarques	<p>Les périodes d'apprentissage sont données comme repère de progression pour une période de 6 semaines. Les cartes sont travaillées progressivement en fonction des apprentissages effectifs et s'adaptent au profil de la classe. L'équipe de cycle définit les cartes d'apprentissage évaluées de manière cohérente avec le projet d'école. Les activités sont définies en fonction des projets de classe et des fiches action du projet d'école.</p>				