

Les 4 Champs de localisation du geste professionnel (Anne JORO) :

- **langagier :**
 - ✓ gestion de sa propre parole et de sa non intervention,
 - ✓ gestion de la parole de élèves,
 - ✓ tous les choix d'énonciation,
 - ✓ forme des questions (ouvertes ou fermées),
 - ✓ formulation des consignes, leur reformulation, demandes d'explicitation,
 - ✓ le choix du niveau de langue,
 - ✓ la mise en lien de niveaux de langues différents, par exemple la mise en relation du langage ordinaire et du lexique,
 - ✓ la sécurisation, réassurance de l'élève,
 - ✓ l'adresse au grand groupe, à un group limité...
 - ✓ l'adéquation des intonations, du débit... avec l'activité en cours

- **éthique :**
 - ✓ regard aux élèves,
 - ✓ distribution de parole,
 - ✓ écoute,
 - ✓ accueil du travail,
 - ✓ feed-back fourni sur le travail proposé,
 - ✓ sollicitation ou temporisation de l'intervention,
 - ✓ régulation des tensions,
 - ✓ choix des formes et usages de l'évaluation

- **ajustement :**
 - ✓ reformulation des attentes,
 - ✓ ré explication de la tâche,
 - ✓ abandon de la conduite de travail pour réguler une situation parasite,
 - ✓ ne pas voir un élément parasite pour ne pas abandonner la conduite du travail,
 - ✓ modifier en fonction du feed back des élèves

- **mise en scène du savoir :**
 - ✓ théâtralisation de certains temps forts,
 - ✓ construction et mise en place de dispositifs,
 - ✓ forme du travail,
 - ✓ passage à l'écrit,
 - ✓ récapitulation des acquis...

Construire le sens du geste = enjeu de l'entretien formatif.

D'après Jean-Louis LAMAURELLE, L'accompagnement professionnel des jeunes enseignants.