

Séquence :  
Représentations de la  
Classe

(Livre: 15 séquences Espace  
Temps)

Niveau : CP

**Objectifs:** Apprendre à représenter la classe, notamment par un plan.

**Compétences visées:** Représentations simples de l'espace familial

- Reconnaître un lieu familial (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, plans).

- Élaborer des représentations simples de l'espace familial (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans.

	Séance	Durée	Objectifs	Organisations	Matériel
1	De quel point de vue j'observe ?	50'	Distinguer les différents points de vue d'un objet et le vocabulaire pour le décrire. Distinguer différentes formes de représentation de l'espace.	Collectif - Oral Individuel	Demi feuilles de brouillon Une affiche jaune
2	Comment construire une maquette de la classe ?	1h	Savoir ce qu'est une maquette, savoir utiliser un code symbolique pour représenter le réel.	Collectif - Oral Groupes	Une boîte par groupe Des éléments divers, apportés ou non par les élèves L'affiche jaune de la fois dernière
3	Comment passer de la maquette au plan ?	1h	Passer de la 3 D à une représentation cartographique, découvrir les règles de codage du plan.	Collectif - Oral Groupes Atelier dirigé Individuel	Photos des maquettes videoprojetées Affiche jaune
4	Évaluation	35'	Évaluer les connaissances et les compétences acquises.	Collectif - Oral Individuel	

Représentations de la classe

Séance 1 sur 4

De quel point de vue j'observe ?

**Durée:** 50'

**Objectifs:**

Distinguer les différents points de vue d'un objet et le vocabulaire pour le décrire.

Distinguer différentes formes de représentation de l'espace.

**Compétences visées:**

Représentations simples de l'espace familial

- Reconnaître un lieu familial (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, plans).

	Durée	Organisations	Déroulement	Matériel
1	03'	Collectif - Oral	<b>Présentation de la séquence :</b> apprendre à représenter la classe. <b>Consignes :</b> à partir d'un meuble, par exemple une chaise : dessiner ce meuble.	
2	07'	Individuel	<b>Recherche :</b> Chaque enfant dessine au feutre une chaise sur une feuille de brouillon.	Demi feuilles de brouillon
3	10'	Collectif - Oral	<b>Mise en commun :</b> observation des dessins, tris en fonction du point de vue. <b>Structuration :</b> Apporter une image des 4 points de vue de la	Une affiche jaune

			chaise : de face, de profil, de haut, de dos. Les placer sur les tris. Commencer l'institutionnalisation sur l'affiche jaune.	
4	10'	Individuel	<b>Entraînement</b> : Fiches d'activité différenciées : faire identifier les meubles, puis laisser travailler seuls.	
5	10'	Collectif - Oral	<b>Recherche</b> : Observation des documents à partir de la chambre de Vincent. Présenter le tableau, le peintre. Puis montrer les deux représentations. <b>Structuration</b> : Donner les éléments de vocabulaire : dessin, maquette, plan. Les écrire sur l'affiche.	Une affiche jaune
6	07'	Individuel	<b>Entraînement</b> : Fiche de travail sur la chambre de Vincent.	
7	03'	Collectif - Oral	<b>Bilan</b> , clôture de la séance. Expliquer aux élèves qu'on fera une maquette comme celle de la chambre de Vincent, leur demander d'apporter tout le matériel auquel ils pensent.	

Représentations de la classe

### Séance 2 sur 4

Comment construire une maquette de la classe ?

**Durée:** 1h

#### **Objectifs:**

Savoir ce qu'est une maquette, savoir utiliser un code symbolique pour représenter le réel.

#### **Compétences visées:**

Représentations simples de l'espace familial

- Élaborer des représentations simples de l'espace familial (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans.

	Durée	Organisations	Déroulement	Matériel
1	10'	Collectif - Oral	<b>Tissage</b> : rappel de la séance précédente. Puis faire décrire précisément la classe, son mobilier, la disposition des meubles. <b>Dévolution de la tâche</b> : Aujourd'hui, construction de maquette avec les éléments apportés par les élèves et ce qu'ils trouvent dans la classe.	
2	10'	Groupes	<b>Recherche</b> : Chaque groupe essaie de disposer les éléments dans le carton afin de figurer la classe. Les enfants peuvent faire des échanges si un groupe ou l'autre manque de matériel. Laisser le plus possible libre cours à l'inventivité des enfants. Passer dans les groupes. Pointer les proportions et les dispositions relatives.	Une boîte par groupe Des éléments divers, apportés ou non par les élèves
3	15'	Collectif - Oral	<b>Mise en commun</b> : Exposition des maquettes dans la classe pour que tous les élèves puissent passer les voir. Faire prendre des photos par les élèves avec différents points de vue, compléter si besoin. Puis discussion collective : vérifier que tout est à la bonne place, que la taille de chaque meuble est bien proportionnelle.	
4	10'	Groupes	<b>Nouvelle recherche</b> : Reprise des maquettes pour les améliorer et les rendre plus représentatives. Si pas besoin, passer à la phase suivante.	
5	15'	Collectif - Oral	Nouvelle exposition. Nouvelle mise en commun et photos. <b>Institutionnalisation</b> : définir une maquette sur l'affiche de la classe : construction en 3 dimensions plus petite que la réalité. <b>Bilan</b> et clôture de la séance.	L'affiche jaune de la fois dernière

**Durée:** 1h

**Objectifs:**

Passer de la 3 D à une représentation cartographique, découvrir les règles de codage du plan.

**Compétences visées:**

Représentations simples de l'espace familier

- Élaborer des représentations simples de l'espace familier (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans.

	Durée	Organisations	Déroulement	Matériel
1	05'	Collectif - Oral	<b>Tissage</b> : rappel des séances précédentes, avec les photos des maquettes au tableau. Aujourd'hui, plan de la classe. Rappel de ce qu'est un plan avec la chambre de Vincent. Sélectionner les photos qui sont prises de dessus. Les laisser au tableau.	Photos des maquettes videoprojetées
2	15'	Groupes	<b>Recherche</b> : les élèves reçoivent une feuille avec les contours de la classe, et les éléments de la classe. Ils doivent les placer au bon endroit, puis comparer leurs productions en groupes. Enfin, ils collent. Les élèves plus avancés se voient proposés de dessiner le plan.	
3	10'	Collectif - Oral	<b>Mise en commun</b> des plans : quelles erreurs ? quels problèmes?	
4	10'	Atelier dirigé	<b>Entraînement</b> : Les élèves ayant terminé un plan correct peuvent travailler sur la fiche <i>Quel est le bon plan ?</i> en autonomie. Pour les autres, <b>atelier dirigé de remédiation</b> et validation.	
5	10'	Individuel	<b>Structuration</b> : Distribuer la fiche avec le plan de la classe. Travail individuel.	
6	10'	Collectif - Oral	<b>Correction</b> des fiches, collage dans le cahier. <b>Institutionnalisation</b> sur l'affiche jaune. <b>Bilan</b> et clôture de la séance.	Affiche jaune

**Durée:** 35'

**Objectifs:**

Évaluer les connaissances et les compétences acquises.

	Durée	Organisations	Déroulement	Matériel
1	15'	Collectif - Oral	<b>Lecture de plan</b> : Si possible, profiter d'un changement de places dans la classe : donner le plan avec les nouvelles places et laisser les élèves trouver leurs places tous seuls.	
2	05'	Collectif - Oral	Passation des consignes.	
3	15'	Individuel	Travail et correction individuels.	

**Bilan:**